





Plan de cours

COURS : **Philosophie I — Philosophie et rationalité**
 PROGRAMME : Formation générale
 DISCIPLINE : Philosophie
 PONDÉRATION : Théorie : **3h** | Pratique : **1h** | Étude personnelle : **3h**

Professeure	BUREAU		
MARTINE BÉLAND	C – 185	poste 3375	Communiquer par MIO

Périodes de disponibilité aux étudiants

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AM					11h – 12h
PM					14h – 15h

Coordonnatrice du département	 BUREAU	 POSTE
MARTINE BÉLAND	C – 185	3375

Objectifs ministériels

- Distinguer la philosophie des autres discours sur la réalité
- Présenter la contribution de la tradition gréco-latine au traitement de questions philosophiques
- Produire une argumentation sur une question philosophique

Thème du cours

Le soin de soi

En plein milieu du dialogue intitulé *Alcibiade*, écrit par Platon, en grec, il y a plus de 2400 ans, le jeune Alcibiade comprend petit à petit qu'il est ignorant en ce qui a trait aux choses les plus importantes à la carrière politique qu'il souhaite entreprendre : par exemple, il ne sait pas ce qu'est la justice (116e) ou l'amitié (127d), même s'il croyait le savoir! Le philosophe Socrate lui demande alors : « Quels sont tes projets? Veux-tu rester dans l'état où tu es à présent ou prendre un peu soin de toi? » (119a) Socrate place ainsi Alcibiade devant une alternative : il a le choix entre rester ignorant ou prendre soin de lui-même. Cette alternative peut surprendre : en effet, pourquoi Socrate ne lui propose-t-il pas plutôt de choisir entre rester ignorant ou *apprendre* ce qui est important à sa carrière? Eh non, Socrate l'invite plutôt à *prendre soin de lui-même*...

On devine que c'est là une option des plus importantes, puisque (1) Socrate la présente à Alcibiade comme la seule voie digne d'être choisie (car qui voudrait la première option, demeurer ignorant?); (2) Platon l'introduit au beau milieu de son dialogue; et (3) pendant plus de 1000 ans dans l'Antiquité gréco-romaine, c'était ce dialogue que les étudiants de l'Académie (l'école platonicienne) et du Portique (l'école stoïcienne) lisaient en tout premier, comme introduction à la pratique de la philosophie.

L'usage de la raison

Étant dans un cours d'introduction à la philosophie, nous pouvons à notre tour demander : *quel est donc ce soin de soi auquel la philosophie nous invite?* On reconnaît là, à priori, une expression qu'on emploie maintenant dans des contextes souvent banals : « Prends bien soin de toi, là! », « *Take care!* » Cette expression évoque tantôt la médecine, tantôt quelque chose comme le *cocooning*, parfois aussi l'affection qu'on a pour quelqu'un. Mais Socrate en fait un emploi différent, puisqu'il évoque le « soin de soi » à la fois comme un remède à l'ignorance et comme un choix de vie fondamental. Que signifie donc *prendre soin de soi* au sens *philosophique*?

Notre cours abordera cette question à partir de textes grecs et latins dont les idées étaient lues, étudiées, méditées et pratiquées dans trois écoles de l'Antiquité : l'Académie et le Portique, mais aussi le Jardin (l'école épicurienne). Conformément au titre de ce cours, *Philosophie et rationalité*, nous chercherons à comprendre comment l'usage de la *raison* (la faculté rationnelle, propre à l'être humain) est essentiel au *soin de soi*. Nous pourrions ainsi comprendre comment le soin rationnel de soi permet, selon Socrate, d'éviter « les erreurs de conduite » (117d); selon les épicuriens (Épicure, Lucrèce), de faire taire les craintes qui ont trait, par exemple, à la douleur physique ou au fait que nous ignorons l'avenir; et, selon les stoïciens (Épictète, Marc Aurèle), de calmer les maux de l'âme qui relèvent des émotions et des jugements erronés. Nous pourrions ainsi voir que la philosophie se présente comme une forme de *thérapie rationnelle* qui, depuis des millénaires, s'adresse à tout être humain désireux d'atteindre le bonheur qu'il lui est précisément possible d'atteindre de par sa *nature rationnelle* — que ce bonheur soit l'effet de la conduite vertueuse (Socrate, Épictète) ou du plaisir entendu comme absence de souffrance (Épicure).

Trois écoles philosophiques

Parce que les idées philosophiques se sont nourries les unes des autres et que les écoles se sont parfois opposées les unes aux autres, notre démarche sera chronologique. Après une semaine d'introduction, nous passerons **trois semaines à l'Académie (Bloc 1)**, l'école platonicienne, où

nous lirons l'*Alcibiade* au complet (et des extraits de *L'apologie de Socrate*), un dialogue écrit par Platon qui permet de suivre pas à pas la méthode dialectique de Socrate et de réfléchir aux formes que prennent l'ignorance, l'apprentissage et la connaissance dans le soin de soi. Nous passerons ensuite **quatre semaines au Jardin (Bloc 2)**, l'école épicurienne, où nous lirons la *Lettre à Ménécée* d'Épicure et deux parties de l'important poème *De la nature*, écrit en latin par Lucrèce, pour étudier, comprendre et mettre en pratique, par des exercices, le fameux « quadruple remède » philosophique aux maux de l'âme. Nous passerons par après **six semaines au Portique (Bloc 3)**, l'école stoïcienne, où, après avoir lu un poème écrit par Cléanthe, qui fut le deuxième directeur de cette école, nous étudierons l'enseignement d'Épictète tel qu'on le retrouve dans son *Manuel* ainsi que dans les *Pensées* écrites par l'empereur romain Marc Aurèle.

La conclusion de notre session sera alors le moment pour vous, étudiants de 2017, de prendre position, de manière argumentative, sur les thèmes, les méthodes et les exercices philosophiques que nous aurons mis en pratique tout au long de la session, afin de déterminer ce que peut être, voire ce que *doit* être, le soin rationnel de soi aujourd'hui. Vous aurez donc appris, *par la théorie ainsi que par la pratique*, ce qu'est la dimension thérapeutique de la philosophie comme exercice constant de la raison, pour la connaissance de soi comme *humain* et comme *individu*.

Aperçu de la session

Après la semaine d'introduction, nous entamerons immédiatement notre étude auprès des trois écoles philosophiques. Chacune formera un Bloc, et chaque Bloc sera structuré ainsi :

- 1 cours d'atelier de logique** (notions d'argumentation rationnelle, exercices);
- 4-5 cours d'étude des textes** (lecture, explications, commentaires, exercices);
- 1 cours d'évaluation** (explication de texte).

		Contenu des cours	Semaines
	Introduction	- Distribution du plan de cours; présentation du cours Philosophie 101 et du thème de la session	1
Bloc 1	À l'Académie : le socratisme	- Atelier de logique # 1 (la conceptualisation) - Étude de l' <i>Alcibiade</i> de Platon - Explication de texte	2 – 4
Bloc 2	Au Jardin : l'épicurisme	- Atelier de logique # 2 (de l'énoncé au raisonnement) - Étude de la <i>Lettre à Ménécée</i> d'Épicure - Étude du poème <i>De la nature</i> de Lucrèce - Explication de texte	5 – 8
Bloc 3	Au Portique : le stoïcisme	- Atelier de logique # 3 (le jugement) - Lecture de l' <i>Hymne à Zeus</i> de Cléanthe - Étude de sections choisies du <i>Manuel</i> d'Épictète - Étude de <i>Pensées</i> choisies de Marc Aurèle - Visionnement et analyse du film <i>Arrival</i> - Explication de texte	9 – 13
	Conclusion	- Préparation à l'examen final	14 – 15

Évaluations

Type d'évaluation	Bloc	Points	Calendrier ¹
Explication de texte (en classe, 600 mots)	1	15 %	semaine 4
Explication de texte (préparée en classe, rédigée à la maison, 900 mots)	2	20 %	semaine 8
Explication de texte (en classe, 600 mots)	3	20 %	semaine 12
Devoirs et exercices (à la maison et en classe) <ul style="list-style-type: none"> • Carnet de bord (10-12 questions courtes, trois remises) • Exercices de logique argumentative • Analyse de film 	1 – 3	15 %	au cours de la session
Examen final : dissertation (en classe, 700 mots)	1 – 3	30 %	semaine 15

Nomenclature des évaluations

Explication de texte

➔ Expliquer l'idée centrale d'un texte, ses implications et conséquences (ou la thèse d'un philosophe, ses justifications principales et arguments secondaires) : l'étudiant doit démontrer qu'il a compris l'enjeu du texte en le reprenant à son compte et en l'expliquant adéquatement, *sans le paraphraser ou le résumer*.

Dissertation

➔ Rendre compte de la pensée d'au moins un philosophe, dont les thèses doivent être suffisamment maîtrisées : l'étudiant doit démontrer qu'il s'est approprié la question et l'a conceptualisée. La dissertation tente la synthèse, claire et pertinente, de deux ou trois arguments, voire de plusieurs notions, et témoigne de la capacité de l'étudiant à *poser un jugement réfléchi et fondé sur la question posée*.

Critères de correction

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| ➔ Clarté et cohérence du propos | ➔ Pertinence et richesse du contenu |
| ➔ Suffisance des idées développées | ➔ Qualité de la réflexion personnelle |
| ➔ Qualité de la langue française | ➔ Compréhension des enjeux étudiés |

¹ La marche du cours pouvant entraîner des changements au calendrier, l'étudiant devra se conformer aux dates données en classe.

Pédagogie et lecture

Matériel requis

À acheter à la COOP

- A. TROIS LIVRES :** 1) Platon, *Alcibiade*, éd. CEC, 2011 * **à acheter dès maintenant!**
 2) *L'art de vivre. Stoïcisme et épicurisme*, éd. CEC, 1998
 3) Valéry Laurand, *Le vocabulaire des stoïciens*, éd. Ellipses, 2007

- B. UN RECUEIL :** # 28 787 * **à acheter dès maintenant!**

- C. UN CAHIER « Canada » ligné** pour votre Carnet de bord * **à acheter dès maintenant!**

À récupérer en classe (documents distribués par la professeure)

- *Petite méthodologie philosophique*
- Exercices au fil de la session et documents d'aide, etc. (aussi placés en PDF sur LÉA)

Lecture

Les textes *doivent être lus avant les cours* pour préparer les discussions et les exercices. Vous aurez aussi besoin de ces textes pour faire vos travaux. *Il faut toujours les apporter en classe.*

La lecture des textes à l'étude est obligatoire! Vous pourrez ainsi faire vous-mêmes la démarche philosophique en entrant dans les textes pour discuter avec les auteurs. Ce cours vise notamment à montrer que la philosophie pose des questions éternelles (et donc toujours actuelles). La lecture des textes permet à l'étudiant de s'approprier ces questions. Les exposés du professeur sont donc un *complément* plutôt qu'un substitut aux textes à l'étude : cela signifie que la prise de notes par les étudiants *ne peut pas* remplacer la lecture des textes.

Le cours sera composé...

- d'**exposés magistraux** par le professeur
- de **discussions** où *les questions sont fortement encouragées!*
- d'**exercices** d'apprentissage et d'évaluation

La philosophie n'est pas une démarche solitaire : elle se construit dans la discussion, celle-ci étant formée de questions, d'idées et d'échanges. Autrement dit, *la philosophie est une activité sociale et dialogique!* La discussion a donc une grande valeur, et je vous invite à *poser des questions*, puisque cela *fait intégralement partie* de la philosophie.

Présence au cours

Pour la bonne marche du cours et pour une réussite aux évaluations, les étudiants doivent assister à *tous* les cours et faire les lectures assignées *avant* les cours.

Présentation des travaux

L'étudiant **doit** respecter les *Normes de présentation matérielle des travaux écrits* adoptées par le Collège. Elles peuvent être téléchargées à partir du site Internet de la bibliothèque du Collège (<http://bibli.cegepmontpetit.ca/wp-content/uploads/sites/60/2015/01/Normes-de-presentation-2012-05.pdf>) ou sur notre plateforme de classe LÉA.

Le français écrit

La *qualité de la langue écrite* est indissociable de l'exposition claire des idées!

- Pour chaque exercice, le français (orthographe, grammaire, syntaxe) compte pour **10 %**.
- N'hésitez pas à aller au **Centre d'aide en français!**

Quelques conseils pour bien progresser

- Consultez votre *Petite méthodologie philosophique* avant de vous mettre au travail.
- Employez les **dictionnaires** qui peuvent vous aider : pour l'orthographe, le *Robert* ou le *Larousse*; pour la conjugaison, le *Bescherelle*; le *Multidictionnaire* ou le *Grévisse*.
- **Imprimez** votre texte pour le lire et le corriger sur papier avant de le rendre au professeur.
- Avant de le rendre, **faites relire** votre texte *sur papier* par quelqu'un d'autre (parent, ami) : une deuxième paire d'yeux trouve souvent des erreurs qu'on ne voit pas soi-même!
- Vous pouvez toujours consulter d'autres professeurs de philosophie au **Centre de philo** (local B-118).

Règlements

Évaluations

La note de passage d'un cours est de **60 %**. La présence aux activités d'évaluation est obligatoire. **Toute absence non motivée par des raisons graves à une activité d'évaluation entraîne la note « 0 »**. Il est important que vous *conserviez une copie* de tous vos travaux.

Plagiat

Le plagiat consiste à *utiliser ou à copier de façon totale ou partielle, littérale ou déguisée*, le texte d'autrui (livre, article, site Internet, etc.) en le faisant passer pour sien OU sans indication de référence, à l'occasion d'un travail évalué. *Cette fraude est grave et lourdement sanctionnée* : tout plagiat ou tentative de plagiat **entraînent la note « 0 »** pour l'exercice. Le professeur fait alors un rapport écrit à la coordination départementale qui le transmet à la Direction des études.

Remise des travaux

Aucun retard n'est permis pour la remise des travaux. **Les étudiants doivent rendre au professeur le travail à la date indiquée, au début du cours.** En cas de force majeure (maladie, funérailles), *il revient à l'étudiant de prendre les mesures* pour rencontrer le professeur et lui expliquer les motifs de son absence *avec pièces justificatives à l'appui.*

Téléphones et autres bidules électroniques

Suivant une politique départementale, *aucun appareil électronique* ne peut être utilisé dans la salle de classe. *L'étudiant utilisant son téléphone pendant le cours risque l'expulsion.*

Absences

Un étudiant qui aura été absent à plus de 10 % de la période totale prévue pour un cours sera invité à rencontrer son professeur qui l'aviserait des conséquences possibles de ses absences. **Est susceptible de n'être plus admis en classe tout étudiant qui, malgré cet avis, se sera absenté à plus de 20 % de la période totale prévue pour un cours.** En ce cas, la note portée au bulletin sera la note totale obtenue au moment de l'expulsion.

Règlements institutionnels

Tous les règlements du Collège Édouard-Montpetit et de l'ENA sont disponibles sur Internet : <http://www.cegepmontpetit.ca/cegep/a-propos-du-cegep/reglements-et-politiques>.

Bibliographie

Sur la logique de l'argumentation

- BAILLARGEON, Normand, *Petit cours d'autodéfense intellectuelle*, Montréal, Lux, 2006.
 LARAMÉE, Hélène, *L'art du dialogue et de l'argumentation. S'initier à la pensée critique pour le cours Philosophie et rationalité*, Montréal, Chenelière Éducation, 2009.
 MÉTAYER, Michel, *Petit guide d'argumentation éthique*, Québec, P.U.L., 2010.
 PETERSON, Clayton, *Pensée rationnelle et argumentation*, Montréal, P.U.M., 2013.

Sur la philosophie ancienne (grecque et romaine)

- BOISSINOT, Christian, *et al.*, « Le stoïcisme et l'épicurisme », dans collectif, *L'art de vivre. Stoïcisme et épicurisme*, Montréal, CEC, 1998, p. 1-18.
 CANTO-SPERBER, Monique (dir.), *Philosophie grecque*, Paris, P.U.F., 1998.
 CASTELNÉRAC, Benoît et Mathieu FORTIN, *En compagnie des Grecs. Une introduction à la philosophie*, Montréal, Fides, 2014.
 CUVILLIER, A., *Vocabulaire philosophique*, Paris, Le Livre de poche, 1988.
 DESROCHES, Daniel, *La philosophie comme mode de vie*, Québec, P.U.L., 2014.

FOUCAULT, Michel, *Le souci de soi*, dans M. Foucault, *Histoire de la sexualité*, vol. 3, Paris, Gallimard, 1984.

HADOT, Pierre, *Qu'est-ce que la philosophie antique?*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1996.

—, *La philosophie comme manière de vivre*, Paris, Albin Michel, 2001.

Sur la philosophie socratique et sur Platon

BRISSON, Luc, « Les accusations portées contre Socrate. Évanescence de la réalité et puissance du mythe », dans G. ROMÉYER-DHERBEY (dir.), *Socrate et les socratiques*, Paris, Vrin, 2001, p. 71-94.

BRISSON, Luc et Jean-François PRADEAU, *Dictionnaire Platon*, Paris, Ellipses, 2007.

HADOT, Pierre, « La figure de Socrate », dans P. HADOT, *Qu'est-ce que la philosophie antique?*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1996, p. 46-69.

—, « Platon et l'Académie », dans P. HADOT, *Qu'est-ce que la philosophie antique?*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1996, p. 91-122.

PRADEAU, Jean-François, « Introduction à l'*Alcibiade* de Platon », dans Platon, *Alcibiade*, trad. C. Marbœuf et J.-F. Pradeau, Paris, GF, 1998, p. 9-81.

Sur l'épicurisme

BONNARD, André, « Épicure et le salut des hommes », dans A. BONNARD, *Civilisation grecque. D'Euripide à Alexandre*, Bruxelles, Complexe, 1991, p. 839-866.

BRUN, Jean, *L'épicurisme*, Paris, P.U.F., coll. Que sais-je?

GREENBLATT, Stephen, *Quattrocento*, trad. C. Arnaud, Paris, Flammarion, 2013.

- Quelques chapitres sur Lucrèce (contexte historique et découverte du manuscrit)

GRIMAL, Pierre (dir.), *Analyses et réflexions sur Lucrèce*, Paris, Ellipses, 1990.

- Avec illustrations et cartes

SALEM, Jean, *L'atomisme antique : Démocrite, Épicure, Lucrèce*, Paris, Livre de poche, 1997.

Sur le stoïcisme

DUHOT, Jean-Noël, *Épictète et la sagesse stoïcienne*, Paris, Albin Michel, 2003.

- Contexte historique du stoïcisme et de chaque philosophe stoïcien (partie I)

HADOT, Pierre, *La citadelle intérieure. Introduction aux Pensées de Marc Aurèle*, Paris, Fayard, 1997.

—, « Introduction », dans ARRIEN, *Manuel d'Épictète*, Paris, Livre de poche, 2000, p. 11-160.

LAURAND, Valéry, *Le vocabulaire des stoïciens*, Paris, Ellipses, 2002.

MULLER, Robert, *Les stoïciens*, Paris, Vrin, coll. Bibliothèque des philosophies, 2006.

RODIS-LEWIS, Geneviève, *La morale stoïcienne*, Paris, P.U.F., 1970.

Médiagraphie

1) Blogues sur la philosophie comme mode de vie (stoïcisme, épicurisme, etc.)

Comment vivre au quotidien?

<https://biospraktikos.hypotheses.org>

- Blogue sur la philosophie comme mode de vie, tenu par un doctorant de Lausanne (Suisse)

Stoicism Today

<http://modernstoicism.com/blog-posts/>

- Blogue britannique (Université d'Exeter) sur la pertinence actuelle de la philosophie stoïcienne

Les philosophes anciens à notre secours

<http://www.philalethe.net>

- Blogue français, bien tenu

2) Sites encyclopédiques et méthodologiques

Guide méthodologique de philosophie, pour les étudiants de niveau collégial

http://www.cegepsl.qc.ca/philosophie/files/2016/08/guide_m_a_c_thodologique_philo_2016_2017.pdf

- Préparé par les professeurs du Département de philosophie du Cégep Saint-Laurent (Montréal)

L'encyclopédie de l'Agora

<http://agora.qc.ca/index/thematique>

- Site encyclopédique préparé et écrit par des professeurs et intellectuels québécois

La vie des idées

<http://www.laviedesidees.fr/+-Philosophie-+.html>

- Présente des publications et des débats, préparé et écrit par des professeurs et philosophes français

Le grec dans le lexique philosophique

http://www.ac-orleans-tours.fr/lang_anciennes/philola/nyl.htm

- Site lexical tenu par l'Académie Orléans-Tours (France)

Lexilogos

http://www.lexilogos.com/philosophie_spiritualite.htm#mythologie

- Site lexical et dictionnaire multilingue, tenu par un passionné de l'étymologie, Xavier Nègre

Lycée de Grenoble (France)

<http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/logphil/program/courslog.htm>

- Anciens cours de philosophie

3) Au sujet de Wikipédia...

Wikipédia est une encyclopédie multilingue universelle disponible sur Internet. *Son contenu peut être modifié par ses utilisateurs* : c'est pour cela qu'il faut être prudent en faisant une recherche sur Wikipédia. Il est préférable de consulter d'autres ressources pour vérifier l'information qu'on y retrouve. Remarquez qu'une étoile jaune ou un crochet vert sont apposés à côté des titres des articles qui se démarquent par la qualité de leur contenu. Les images de Wikipédia sont souvent libres de droits.