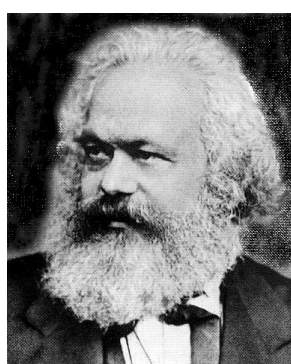
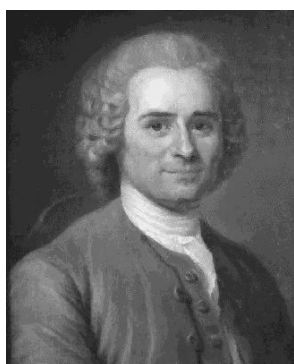




Plan de cours  
**L'être humain**

340 – 102 – MQ  
Hiver 2015



**Programme** : Formation générale

**Discipline** : 340 - Philosophie

**Pondération du cours** : Théorie : 3 Pratique : 0 Étude personnelle : 3

**Coordonnées du professeur** : Téléphone : 450 679-2631 #2489

Courriel : par Mio

Bureau : C-185

**Disponibilités** : Vendredi, de 11h00 à 12h00.

<b>Coordonnateurs du département</b>	Bureau	☎ poste	✉ courriel
Thomas Dommange	E - 117	6135	-
Thierry Layani	E - 116	6013	-
Pierre Brière	C - 185	6014	

## 1. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Le cours *L'être humain* est un cours de formation générale. Il est le deuxième d'une séquence de trois cours de philosophie, étant précédé par *Philosophie et rationalité* et anticipant *Éthique et politique*. Il présuppose donc les acquis méthodologiques et thématiques du premier cours.

Mais alors que ce dernier portait sur l'avènement de la rationalité au temps de l'Antiquité gréco-romaine, le deuxième cours aborde pour sa part le thème de la nature humaine, tel qu'il a été traité depuis les Modernes (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle) jusqu'à l'époque contemporaine (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles). Il s'agit ainsi d'examiner et de comparer différentes conceptions philosophiques de l'être humain, lesquelles décident de son essence, de sa place dans le monde et de la finalité de son existence.

Comment peut-on définir l'être humain ? Qu'est-ce qui le caractérise en propre et en quoi se distingue-t-il, par exemple, des autres êtres vivants ? Est-ce par le fait de posséder un esprit radicalement distinct de son corps qu'il se démarque ou l'âme ne serait-elle qu'une fable ? Sa rationalité fait-elle de lui un être à part ou n'est-elle qu'une propriété animale parmi d'autres ? En outre, l'être humain est-il libre ou n'est-il pas plutôt radicalement déterminé (par sa constitution biologique, par sa situation sociale et historique, par certains mécanismes psychologiques inconscients, etc.) ? Quelle est, tout compte fait, la destination de l'homme ? Voilà autant de questions susceptibles d'être abordées dans le cadre de ce cours.

## 2. OBJECTIFS MINISTÉRIELS

- 1 – Caractériser quelques conceptions philosophiques modernes et contemporaines de l'être humain.
- 2 – Situer les conceptions examinées dans leur contexte et dans les courants de pensée correspondants.
- 3 – Comparer des conceptions philosophiques de l'être humain.
- 4 – Reconnaître les conséquences pour la pensée et l'action des conceptions examinées.
- 5 – Prendre une position critique et argumentée à l'égard d'une conception.
- 6 – Rédiger une analyse critique ou une dissertation philosophique d'au moins 800 mots.

## 3. PROBLÉMATIQUE

Le premier segment du cours sera consacré à une exposition et à une analyse critique de la pensée de René DESCARTES (1595-1650), telle qu'elle prend notamment forme au sein de ses œuvres majeures, le *Discours de la méthode* et les *Méditations métaphysiques*. Nous verrons ainsi comment Descartes, en soumettant toute réflexion philosophique à un doute radical et méthodique, en est venu à formuler le célèbre *cogito*, à prouver l'existence de Dieu et à plaider en faveur d'une distinction irréductible entre l'âme et le corps. En tenant compte des échos polémiques qu'ont suscités ses *Méditations*, nous soulèverons en outre une difficulté de taille, relative au risque de solipsisme qui mine son projet. En doutant initialement de l'existence d'un monde hors de nos représentations, Descartes est en effet amené du même coup à poser comme problématique l'existence de l'*alter ego*, qui pourrait tout aussi bien être une chimère ou un pantin. Ainsi, c'est d'abord sans recours à un autre être humain qu'il se propose d'établir ce que nous sommes, à savoir une chose pensante. Faut-il dès lors comprendre notre rapport à l'autre comme une propriété accidentelle, contingente et dérivée, laquelle serait étrangère à notre essence la plus intime ? N'y aurait-il pas plutôt des raisons de croire que l'être

humain est par nature un être social, qui ne saurait véritablement accéder à lui-même sans la médiation d'un autre ? Ce problème agira pour nous à titre de fil conducteur tout au long de la session.

Dans la seconde partie du cours, nous nous poserons ainsi la question suivante : à quel point le fait de vivre en société est-il constitutif de la nature humaine ? En posant avec Jean-Jacques ROUSSEAU (1712-1778) l'hypothèse d'un état de nature, au sein duquel l'homme jouit d'un relatif isolement, nous tenterons d'abord de déterminer si l'organisation sociale ne serait pas à la source d'une corruption de sa nature profonde, pourtant originellement bienveillante. En un deuxième temps, nous aborderons le matérialisme historique de Karl MARX (1818-1883), non sans toutefois effectuer un détour préalable par les grandes idées de ses prédécesseurs, Georg Wilhelm Friedrich HEGEL (1770-1831) et Ludwig FEUERBACH (1804-1872). Nous verrons ainsi pourquoi Marx estime que l'homme, en tant qu'être générique, se veut du même coup un être essentiellement social. Nous découvrirons en outre comment son combat pour la reconnaissance prend historiquement la forme d'une lutte des classes devant irrémédiablement mener à une révolution prolétarienne, puis à une transformation radicale de notre société. Enfin, nous terminerons la session en présentant les tenants et aboutissants d'une « philosophie à coups de marteau », telle que la conçoit Friedrich NIETZSCHE (1844-1900). Nous examinerons alors ce qui l'a incité à qualifier de « grégaires » les valeurs qui structurent les rapports sociaux du dernier homme. Nous verrons également en quoi Nietzsche anticipe le renversement d'un tel système de valeurs et annonce la venue d'un surhomme, lequel serait appelé, en laissant libre cours à sa volonté de puissance, à s'élever au-dessus du troupeau.

#### 4. TEXTES À L'ÉTUDE

Des textes de Descartes et de Marx vous seront distribués en classe, ainsi que des exempliers contenant des extraits de textes et des exercices. Toutefois, vous devrez obligatoirement vous procurer les deux ouvrages suivants, notamment disponibles à la Librairie Coopérative Édouard-Montpetit (Campus de l'ÉNA):

- ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, Paris, GF Flammarion, 2008.
- NIETZSCHE, Friedrich. *Généalogie de la morale*, Paris, GF Flammarion, 1996.

## 5. CALENDRIER ET CONTENU DU COURS\*

\* Sujet à modifications mineures

COURS	THÈME	CONTENU	TRAVAIL À LA MAISON (à faire avant le cours)
Cours 1.	Introduction	. Présentation du plan de cours . Le problème anthropologique . Qu'est-ce que la Modernité ?	Lecture de la « Première méditation » des <i>Méditations métaphysiques</i> .
Cours 2.	René DESCARTES	. Descartes et son époque . Le doute cartésien	Lecture de la « Méditation seconde » des <i>Méditations métaphysiques</i> .
Cours 3.		. Le <i>cogito</i> . Le problème du solipsisme	Lecture de de la « Quatrième partie » du <i>Discours de la méthode</i> .
Cours 4.		. La preuve ontologique de l'existence de Dieu	Lecture de la « Sixième méditation » des <i>Méditations métaphysiques</i> (extrait) et de la « Cinquième partie » du <i>Discours de la méthode</i> (extrait).
Cours 5.		. Le problème de l'union du corps et de l'esprit . Le corps comme machine	Préparation à l'examen intrasemestriel
Cours 6.	Examen	. <b>Analyse philosophique d'un texte de René Descartes</b>	Lecture de l'« introduction » et de la « première partie » du <i>Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes</i>
Cours 7.	Jean-Jacques ROUSSEAU	. Rousseau et son époque . L'homme à l'état de nature	Lecture de la « Seconde partie » du <i>Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes</i>
Semaine de lecture		-	-
Cours 8.		. Genèse de la société	-
Cours 9.	Karl MARX	. Marx et son époque . Hegel, Feuerbach et les jeunes hégéliens . <b>Remise de la question du commentaire critique</b>	Lecture de la « Première partie » du <i>Manifeste du parti communiste</i>
Cours 10.		. L'être générique de l'homme . Le travail aliéné	Lecture de la « Deuxième partie » du <i>Manifeste du parti communiste</i>
Cours 11.		. Vers la révolution . Le communisme	Lecture d'extraits choisis de la <i>Généalogie de la morale</i>
Cours 12.	Friedrich NIETZSCHE	. Nietzsche et son époque . La volonté de puissance . <b>Remise du commentaire critique</b>	Lecture d'extraits choisis de la <i>Généalogie de la morale</i>
Cours 13.		. Morale des maîtres et morale des esclaves . Vers un renversement des valeurs	Lecture d'extraits choisis de la <i>Généalogie de la morale</i>
Cours 14.		. Le surhomme . L'éternel retour du même	Préparation à l'examen final
Cours 15.	Examen final	. <b>Dissertation sur les pensées de Marx et de Nietzsche</b>	-

## 6. CALENDRIER ET DESCRIPTION DES ÉVALUATIONS

### 1. Examens de lecture

**Forme** : Deux examens surprises seront tenus afin d'évaluer vos efforts de lecture. Le premier portera sur la pensée de René Descartes alors que le second portera sur le *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* de Jean-Jacques Rousseau.

**Pondération** : 20% (2 x 10%)

**Dates** : Indéterminées. À partir de la troisième semaine.

**Modalités** : En classe. 20-30 minutes. Questions à développement court.

### 2. Analyse philosophique d'un texte de René Descartes

**Forme** : Dans le cadre d'un texte d'au moins 700 mots, il s'agira d'expliquer quelques aspects de la démarche qu'entreprend René Descartes dans ses *Méditations métaphysiques*. Une liste de questions vous sera distribuée à l'avance et l'une ou plusieurs d'entre elles seront choisies le jour de l'examen.

**Pondération** : 25%

**Date** : Lors du cours de la sixième semaine.

**Modalités** : En classe. 3 heures.

### 3. Commentaire critique

**Forme** : Dans le cadre d'un texte d'au moins 700 mots, vous devrez présenter un thème de la pensée de Karl Marx et développer une position critique à son égard.

**Pondération** : 20%

**Dates** : Sujet du travail remis lors du cours de la 9<sup>e</sup> semaine. Travail à remettre lors du cours de la 12<sup>e</sup> semaine.

**Modalités** : À la maison. Ce travail devra être accompli à l'aide d'un logiciel de traitement de texte.

### 4. Dissertation finale

**Forme** : Dans le cadre d'un texte d'au moins 800 mots, vous devrez rendre compte des pensées de Marx et de Nietzsche, puis prendre position à propos d'un enjeu qui les divise.

**Pondération** : 35%

**Date** : Cours de la 15<sup>e</sup> semaine.

**Modalités** : En classe. 3 heures.

## 7. CRITÈRES D'ÉVALUATION DES TRAVAUX

Vos examens et travaux seront évalués en fonction des critères suivant :

- Justesse du propos
- Clarté et rigueur
- Qualité de la langue
- Pertinence
- Cohérence des raisonnements
- Suffisance et ampleur des explications
- Originalité et appropriation de la matière

## **8. CENTRE DE PHILOSOPHIE**

Advenant le cas où vous auriez quelques questions hors de mes périodes de disponibilité, vous pourrez rencontrer des professeurs disposés à vous aider au Centre de philosophie (local B-118 - campus Longueuil).

## **9. POLITIQUE CONCERNANT LE PLAGIAT**

Toute tentative de plagiat ou collaboration à une telle tentative entraînera automatiquement et sans exception la note de 0. Il vous est ainsi formellement interdit de copier quelque passage tiré d'internet ou d'un ouvrage de référence *sans l'insérer entre des guillemets et sans en indiquer clairement la source*. Il est également proscrit de *recopier* ou de *paraphraser* le travail d'un collègue ou d'un ancien étudiant. Le plagiat « naïf » ne sera pas davantage toléré et il ne servira à rien de plaider l'ignorance. Advenant une récidive, vous obtiendrez une note finale de 0 et vous ne serez plus admis au cours.

## **10. POLITIQUE CONCERNANT LA QUALITE DE LA LANGUE**

Conformément à la politique du département de philosophie, 10% des points de chaque évaluation pourront vous être retranchés en raison de la qualité de votre langue. Une bonne maîtrise de la langue française est d'autant plus importante en philosophie qu'elle vous permet d'exprimer clairement vos idées.

## **11. POLITIQUE CONCERNANT LES RETARDS**

Si vous remettez un travail après la date prévue, une pénalité de 5% par jour de retard sera appliquée.

## **12. POLITIQUE RELATIVE A L'USAGE DES APPAREILS TECHNOLOGIQUES**

À moins d'un accord avec le professeur, l'utilisation d'appareils technologiques (ordinateur, téléphone cellulaire, etc.) est proscrite en classe.

## **13. POLITIQUES ET RÈGLES INSTITUTIONNELLES**

Tout étudiant inscrit au collège Édouard-Montpetit doit prendre connaissance du contenu de quelques politiques et règlements institutionnels et s'y conformer. Notamment, la *Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages* (PIEA), les conditions particulières concernant le maintien de l'admission d'un étudiant, la *Politique de valorisation de la langue française*, la *Politique pour un milieu d'études et de travail exempt de harcèlement et de violence*, les procédures et règles concernant le traitement des plaintes étudiantes.

Le texte intégral de ces politiques et règlements est accessible sur le site web du Collège. En cas de disparité entre des textes figurant ailleurs (par exemple, dans l'agenda étudiant) et le texte intégral, ce dernier est la seule version légale et appliquée.

## 14. BIBLIOGRAPHIE COMPLÉMENTAIRE

### SOURCES PREMIERES

DESCARTES, René. *Correspondance avec Élisabeth et autres lettres*, Paris, GF Flammarion, 1989.

– *Discours de la méthode*, Paris, GF Flammarion, 1966.

– *Méditations métaphysiques*, Paris, GF Flammarion, 1979.

– *Les passions de l'âme*, Paris, Gallimard, 1969.

MARX, Karl. *Le capital (livre 1)*, Paris, GF Flammarion, 1969.

– *Manuscrits de 1844*, Paris, GF Flammarion, 1996.

MARX Karl et ENGELS, Friedrich. *L'idéologie allemande*, Paris, Éditions sociales, 1968.

– *Manifeste du parti communiste*, Paris, Éditions sociales, 1973.

NIETZSCHE, Friedrich. *Ainsi parlait Zarathoustra*, Paris, GF Flammarion, 1969.

– *Le gai savoir*, Paris, Gallimard, 1982.

– *Par-delà bien et mal*, Paris, GF Flammarion, 2000.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Les confessions I et II*, Paris, GF Flammarion, 1968.

– *Du contrat social*, Paris, Gallimard, 1964.

– *Émile ou de l'éducation*, Paris, GF Flammarion, 1966.

– *Discours sur les sciences et les arts*, Paris, GF Flammarion, 1971.

### OUVRAGES INTRODUCTIFS

ALQUIÉ, Ferdinand. *Descartes*, Paris, Hatier, 1969.

COMBEBALE, Pascal. *Introduction à Marx*, Paris, Presses universitaires de France, 2010.

WOKLER, Robert. *Rousseau : introduction à une pensée vagabonde*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2011.

WOTLING, Patrick. *La philosophie de l'esprit libre : introduction à Nietzsche*, Paris, Flammarion, 2008.