

Plan de cours

COURS : **BASKETBALL**

PROGRAMME : **Tous les programmes - formation générale commune**

DISCIPLINE : **109 Éducation physique- ensemble 2**

Pondération : Théorie : 0 | Pratique : 2 | Étude personnelle : 1

Préalable : aucun

PROFESSEUR DU COURS-GROUPE BUREAU  poste  courriel ou site web

Martin Choquette AR-2 6774 martin.choquette@cegepmontpetit.ca

PÉRIODE DE DISPONIBILITÉ AUX ÉTUDIANTS

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Avant-midi					
Après-midi					

COORDONNATEUR DU DÉPARTEMENT BUREAU  poste  courriel

Martin Choquette AR-2 6774 martin.choquette@cegepmontpetit.ca

Hélène Morin AR-2 6710 helene.morin@cegepmontpetit.ca

PLACE DU COURS DANS LA FORMATION DE L'ÉTUDIANT¹

1. PRÉSENTATION DU COURS DE BASKETBALL

Ce cours n'est préalable à aucun cours et n'a pas de prérequis. (Préparatoire à 109-103-MQ) **En tout → 3 ensembles**

Les cours offerts en éducation physique sont partagés en trois ensembles. Pour obtenir les trois unités en éducation physique, l'étudiant devra réussir un cours de chaque ensemble. Il n'y a pas de préalable aux cours des ensembles 1 et 2. Par contre, la réussite des deux premiers ensembles est préalable à l'ensemble 3. Les trois ensembles en éducation physique poursuivent le développement d'un mode de vie sain et actif amorcé au secondaire en amenant l'élève à prendre les moyens nécessaires pour assurer le maintien ou l'amélioration de sa condition physique tout au long de sa vie. Ces trois ensembles sont conçus en une séquence d'apprentissage. Ils sont élaborés en continuité, de manière que les acquis théoriques et pratiques des deux premiers soient réinvestis dans le troisième.

Ensemble 2 : Il concerne le processus d'amélioration de l'efficacité dans la pratique d'une activité physique, par l'intermédiaire d'une démarche de planification et d'application par objectifs, et ce, dans le contexte d'une activité sportive, d'expression ou de plein air. L'élève doit faire un relevé initial et évaluer ses habiletés et ses attitudes dans la pratique d'une activité physique, se fixer des objectifs, expérimenter une démarche visant l'amélioration de ses habiletés motrices, des techniques ou des stratégies complexes et intégrer les progrès réalisés. Il développe un sentiment de compétence et d'efficacité dans l'apprentissage qu'il aborde avec confiance et plaisir.

2. OBJECTIF MINISTERIEL

4EP1 AMÉLIORER SON EFFICACITÉ LORS DE LA PRATIQUE D'UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE.

3. OBJECTIF TERMINAL DE COURS

Le cours de basketball est un laboratoire présentant un ensemble de situations et d'activités (éducatifs, exercices, jeux, observations, capsules théoriques, retour en situation) devant aider le participant à identifier ses besoins d'apprentissage, à se fixer des objectifs, à choisir les moyens pour les atteindre et à en mesurer l'atteinte dans la perspective d'une participation stimulante et valorisante.

4. ORIENTATION PÉDAGOGIQUE

Renseignements liés à la pondération (0-2-1)

0 → temps hebdomadaire consacré aux apprentissages théoriques

2 → temps hebdomadaire consacré à la pratique d'activités physiques

1 → temps hebdomadaire consacré au travail personnel

Formule du cours

Cours de 30 heures réparties sur 15 semaines à raison de 2 heures par semaine et auxquelles s'additionnent 15 heures de travail personnel hors cours à raison d'environ une heure par semaine.

La démarche proposée permettra à l'étudiant de développer progressivement une juste perception des habiletés et des attitudes requises par l'activité de même qu'une juste perception de ses besoins d'apprentissage. En plus de développer son efficacité et son aisance dans la pratique du basketball, le participant acquiert une méthode, des outils et des attitudes qui lui permettent d'intervenir de manière organisée et efficace sur l'amélioration de ses habiletés et sur toute situation d'apprentissage dans laquelle il peut vouloir s'engager.

¹ L'usage épïcène du masculin dans ce texte est une forme neutre. Il ne vise qu'une meilleure lisibilité du texte et ne comporte aucun caractère discriminatoire à l'égard des personnes de sexe féminin.

5. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Pour plus d'information sur les cours d'éducation physique au collégial, veuillez-vous référer au site web du département d'éducation physique :

<http://education-physique.cegepmontpetit.ca/professeurs/>

L'éducation physique et la formation générale

Avec les autres disciplines de la formation générale, l'éducation physique contribue au développement des habiletés, des connaissances et des attitudes nécessaires pour s'intégrer à la société comme individu lucide, responsable et actif. Elle contribue à divers degrés aux buts de la formation générale :

- ◆ La capacité de développer une pensée autonome et critique sur son mode de vie et sa santé
- ◆ La conscience de ses responsabilités envers soi et les autres
- ◆ L'application des savoirs à l'analyse de situations et à la détermination de l'action
- ◆ La prise de conscience de la nécessité d'adopter des habitudes de vie qui favorisent une bonne santé
- ◆ La conceptualisation
- ◆ L'analyse et la synthèse
- ◆ La maîtrise de méthode de travail
- ◆ Le développement de l'autonomie
- ◆ Maîtrise des règles de base du discours et de l'argumentation

Particularité des cours d'éducation physique au collège Édouard-Montpetit

Les cours d'éducation physique ne comblent pas les besoins d'activité physique de l'étudiant. Afin de mieux performer à l'école et pour favoriser le développement des compétences en éducation physique, il est fortement suggéré aux étudiants de rechercher dès leur entrée au collège des façons d'être régulièrement actif en dehors de ses cours d'éducation physique.

Afin de contrer les effets dévastateurs de la sédentarité, tous les cours comportent de façon régulière une activité ou une routine d'exercices exigeant un effort soutenu et vigoureux avec un accent particulier sur le développement de la composante cardiovasculaire que l'étudiant est aussi invité à prendre en charge dans sa pratique hors cours.

Au terme de l'ensemble 3, donc à la fin de sa démarche en éducation physique au collégial, l'étudiant devra démontrer une condition physique cardiovasculaire lui permettant d'atteindre le seuil de réussite dans une épreuve ou un test critérié.

6. PLANIFICATION DU COURS

Projet 1 : Planifier et appliquer une démarche d'apprentissage structurée

Objectifs, durée	Stratégie (méthode, contenu)	Résultats attendus (critères d'évaluation, normes de maîtrise)	Travail préparatoire (travail personnel)	Évaluation (mode, modalités, pondération, échéance)
<p>Évaluer sa situation à trois moments de la session et élaborer des objectifs personnels en lien avec les besoins d'apprentissage à court terme et les gains d'efficacité souhaités à long terme.</p>	<p>Utilisation d'outils (fiche d'apprentissage) à l'aide duquel le participant peut identifier ses forces et ses faiblesses donc les éléments qui doivent être améliorés pour obtenir des gains d'efficacité.</p> <p>L'étudiant évalue ses forces ses faiblesses et élabore des objectifs et les moyens d'atteindre ceux-ci. Il communique de façon claire et argumentée la proposition d'éducatifs qui lui serviront de références tout au long du cours.</p>	<p>Utilisation appropriée des stratégies d'évaluation</p> <p>Identification des besoins d'apprentissage (les aspects de l'activité qui nécessitent le plus d'amélioration).</p> <p>Formulation d'objectifs personnels en lien avec les besoins d'apprentissage, les capacités et aptitude.</p> <p>Choix de moyens pertinents pour atteindre les objectifs (hypothèse de travail).</p>	<p>Compléter les sections appropriées de la fiche d'apprentissage</p>	<p>Cours 2, 6 et 13 Élaboration des objectifs (évaluation continue)</p> <p style="text-align: right;">10 points</p>
<p>Évaluer sa situation à mi-parcours et ajuster ses objectifs en fonction des progrès réalisés et des difficultés rencontrées.</p> <p>Ce projet se déroule durant la deuxième moitié de la session. Il permet au participant d'appliquer son projet d'apprentissage, d'en évaluer la justesse et de l'ajuster.</p>	<p>Le participant travaille à la mise en œuvre de son projet d'apprentissage (expérimentation personnelle, travail avec un pair, atelier avec le professeur, application d'exercices prescriptifs ou de progression, etc.)</p> <p>Le participant évalue ensuite les progrès réalisés dans la poursuite de ses objectifs dans son cahier synthèse</p> <p>Contenu étudié :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestes techniques : lancers, passes, dribbles • Manœuvre de base • Stratégie de base 	<p><u>Critères d'évaluation</u> L'étudiant formule l'objectif, indique le moyen pour l'atteindre. Les critères de réussite sont balisés par le professeur.</p> <p>Ex. Le critère de réussite est le résultat d'une action (mesurable ou observable) qui témoigne de l'atteinte de l'objectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Production d'un relevé intermédiaire mettant en évidence les progrès accomplis depuis le relevé initial. • Utilisation appropriée des stratégies d'évaluation lors des tirs • Identification des facteurs auxquels il attribue les difficultés. • Formulation de nouveaux objectifs à court terme davantage adaptés aux besoins, capacités, aptitudes et rythme d'apprentissage. • Communication claire et argumentée 	<p>Compléter les sections appropriées dans la fiche d'apprentissage</p>	<p>Cours 6 Diagnostic et prescription</p> <p style="text-align: right;">10 points</p> <p style="text-align: right;">Total des points pour ce projet : 20 points</p>

6. PLANIFICATION DU COURS (SUITE)

Projet 2 : Appliquer les règles du basketball

Objectifs, durée	Stratégie (méthode, contenu)	Résultats attendus (critères d'évaluation, normes de maîtrise)	Travail préparatoire (travail personnel)	Évaluation (mode, modalités, pondération, échéance)
Démontrer sa compréhension des règles inhérentes ainsi que de sécurité et d'éthique à la pratique du basketball	<p>Les capsules théoriques, la consultation du site web sur les règlements et les exercices pratiques (jeu simulé et jeu dirigé) permettent l'étude des :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Règles de sécurité • Règles d'éthique sportive • Règles du jeu • Règles techniques • Règles tactiques et stratégiques 	<p>Démonstration par le participant de sa capacité à respecter et appliquer les règles en situation de jeu et de sa connaissance des principales règles, des systèmes et des formations de base</p> <p>Examen 1 : théorie : règlements de jeu Examen 2 : théorie : Arbitrage, tactiques, et techniques. Pratique : application des règlements en jeu en tant que joueur</p>	<p>Consultation du site web basketball.qc.ca Consulter les fichiers envoyés</p>	<p>Cours 5 : Examen 1, 10 points</p> <p>Cours 13 -14 OU 15 : Examen théorique 2, 15points</p> <p>Total des points pour ce projet: 25 points</p>

Projet 3 : Améliorer l'efficacité de certains lancers au basketball (lancers près du panier, tir en foulée, lancers francs).

Objectifs, durée	Stratégie (méthode, contenu)	Résultats attendus (critères d'évaluation, normes de maîtrise)	Travail préparatoire (travail personnel)	Évaluation (mode, modalités, pondération, échéance)
Améliorer l'efficacité de certains lancers	<p>L'ensemble de la démarche (le travail dans la fiche d'apprentissage et les ateliers pratiques en classe) amène le participant à appliquer une démarche conduisant à améliorer sensiblement ses habiletés techniques (lancers près du panier, tir en foulée, lancers francs)</p>	<p>L'étudiant démontre son efficacité lorsqu'on mesure ses résultats au test d'habileté selon les critères établis par le professeur selon son niveau d'habileté initial.</p> <p>Les critères sont définis dans la fiche d'apprentissage.</p>	<p>Pratique hors cours suggérée</p>	<p>Évaluation pratique des lancers près du panier, tir en foulée, lancers francs</p> <p>Test initial → cours 1-2 Test mi session → cours 6 Test final → cours 13 125 points</p> <p>Total des points pour ce projet : 25 points</p>

6. PLANIFICATION DU COURS (SUITE)

Projet 4 : Maîtriser les techniques et les stratégies complexes exigées par l'activité

Objectifs, durée	Stratégie (méthode, contenu)	Résultats attendus (critères d'évaluation, normes de maîtrise)	Travail préparatoire (travail personnel)	Évaluation (mode, modalités, pondération, échéance)
<p>Améliorer les attitudes et les habiletés de coopération et de communication nécessaires à l'application efficace des systèmes collectifs d'attaque, de défense et de contre-attaque.</p>	<p>En situation de jeu l'étudiant est mis en situation d'exécuter des manœuvres individuelles et des tâches collectives nécessitant la coopération et de la communication efficace.</p> <p>Observation en situation de jeu et jeu dirigé.</p>	<p>L'étudiant démontre un certain degré d'efficacité, selon son niveau de jeu, à utiliser des manœuvres individuelles tant en attaque qu'en défensive, à contribuer aux situations collectives en attaque et en défensive et à effectuer la contre-attaque et la transition défensive.</p> <p>Les critères d'observation seront présentés en cours de session</p>	<p>Le travail effectué dans la fiche d'apprentissage aura permis au participant de réaliser certains apprentissages essentiels à une implication efficace dans l'exécution de tâches collectives complexes.</p>	<p>Cours 2 à 13 Évaluation formative continue des étudiants en situation de jeu par le professeur</p> <p>cours 14 et 15 Évaluation sommative →</p> <p>Manœuvres individuelles 15 points</p> <p>Situations collectives 15 points</p> <p>Total des points pour ce projet : 30 points</p>

7. SYNTHÈSE DES MODALITÉS D'ÉVALUATION SOMMATIVE

Objectif d'apprentissage	Description de l'activité d'évaluation	Contexte de réalisation	Échéance (date de remise d'un travail ou période d'examen)	Pondération (%)
Projet 1	Formulation d'objectifs et ajustement	Individuel, en classe	Cours 2, 6, 13	10 points
	Diagnostic et prescription	Individuel, à la maison	Cours 6	10 points
Projet 2	Examen théorique 1 (objectif et courtes réponses)	Individuel, en classe	Cours 5	10 points
	Examen théorique 2	Individuel, en classe	Cours 13-14 OU 15	15 points
Projet 3	Évaluation de certains lancers	Test individuel	Cours 13	25 points
Projet 4	Évaluation de l'efficacité en jeu par observation du professeur	En équipe, en situation de jeu	Cours 14-15	30 points
				Total : 100

Le **seuil de réussite** de ce cours est de 60 % basé sur le total des notes accumulées dans tous les examens sommatifs. Cette note minimale est accordée si l'étudiant a démontré qu'il a atteint les objectifs d'apprentissage du cours aux seuils fixés. (PIEA, article 6.5.2.1.)

** Les critères d'évaluation seront présentés par écrit au moins une semaine avant l'activité d'évaluation sommative.*

8. MATÉRIEL REQUIS OBLIGATOIRE

Matériel obligatoire : cadenas, crayon de plomb, porte document, accessoires d'hygiène personnelle (douche)

9. MÉDIAGRAPHIE

En référence à la bibliothèque

Programme national de certification des entraîneurs. **Niveau 1 technique Basketball.**

Programme national de certification des entraîneurs. **Niveau 2 technique Basketball.**

Site web

1. Fédération de basketball du Québec : www.basketball.qc.ca

10. CONDITIONS DE RÉUSSITE AU COURS

1. Note de passage

La note de passage du cours est de 60 % (PIEA, article 5.1m).

2. Présence aux évaluations sommatives

La présence aux activités d'évaluation sommative est obligatoire (PIEA 5.2.5.1).

Toute absence non motivée pour des raisons graves (maladie, décès, événement de force majeure, etc.) à une activité d'évaluation sommative peut entraîner la note zéro (0) pour la dite activité. Des pièces justificatives peuvent être exigées. Si les motifs sont graves et reconnus comme tels par l'enseignant, des modalités de report de l'activité d'évaluation seront convenues entre l'enseignant et l'étudiant (PIÉA 6.2.5.1).

3. Remise des travaux

Les travaux exigés par un professeur doivent être remis à la date, au lieu et au moment fixés. Les pénalités entraînées par les retards sont établies selon les règles départementales (PIEA, article 5.2.5.2).

Les travaux exigés doivent être remis à la date, au lieu et aux moments fixés.

La pénalité pour le travail remis en retard est de 10% de la valeur du travail par jour ouvrable de retard pour tout travail valant au moins 10% de la note finale. Lorsqu'il s'agit de fiches d'activités hebdomadaires, la perte sera de 1 point par jour de retard.

4. Présentation matérielle des travaux

L'étudiant doit respecter les « Normes de présentation matérielle des travaux écrits » adoptées par le Cégep. Ces normes sont disponibles sous la rubrique « Méthodologie » des centres de documentation du Cégep. Voici l'adresse : CRD du campus de Longueuil ou CRD de l'ÉNA (même lien pour les deux campus) : www.cegepmontpetit.ca/normes.

Les pénalités départementales concernant le non-respect des normes de présentation matérielle des travaux (PIEA, article 5.3.2) : Ceux-ci se verront traités comme des travaux remis en retard tant qu'ils ne seront pas conformes.

5. Plagiat

Tout manquement à l'honnêteté intellectuelle, de même que toute tentative de collaboration à une telle action entraînent la note «0» (zéro) pour l'examen, le travail ou l'activité d'évaluation en cause. Dans ce cas, le professeur en fait un rapport écrit à la coordination départementale qui le transmet à la Direction des études (PIÉA, 5.6.1).

6. Révision de notes

L'étudiant qui s'estime lésé dans l'évaluation de son travail ou examen peut demander la révision de sa note en cours de session ou la révision de sa note finale conformément aux dispositions de l'article 5.6.2 de la PIÉA.

7. Qualité de la langue française

L'évaluation de la qualité de la langue (PIEA, article 5.3.1) doit respecter les critères et les valeurs établis par le département. (voir grille)
L'étudiant doit présenter ses travaux en un français correct. Il s'agit d'une exigence de forme qui autorise le professeur à refuser un travail ou à en retarder l'acceptation jusqu'à ce qu'elle soit satisfaite (PIEA 6.3.1). Le retard à remettre le travail dans un français correct est alors soumis à la pénalité prévue pour cette éventualité.

Grille de correction du français

Excellent	<ul style="list-style-type: none">- Les idées sont claires. Le propos est cohérent.- Très bon emploi du vocabulaire relié à la discipline.- En général, respect du code orthographique et grammatical (peu ou pas de fautes).	10/10
Moyen	<ul style="list-style-type: none">- Les idées sont relativement claires. Le propos est généralement cohérent.- La plupart du temps, le choix du vocabulaire relié à la discipline est judicieux.- Le texte comporte un certain nombre de fautes de grammaire ou d'orthographe.	6/10
Faible	<ul style="list-style-type: none">- Le texte est difficile à comprendre; le contenu en est affecté.- Mauvais emploi du vocabulaire relié à la discipline.- Le texte présente trop de fautes de grammaire ou d'orthographe.	0/10

11. RÈGLES DÉPARTEMENTALES POUR L'ENSEMBLE DES COURS EN ÉDUCATION PHYSIQUE

Présence au cours

La présence au cours est obligatoire.

Toute absence est portée au dossier de l'étudiant. Dans tous les cas, il ne s'agit pas d'une autorisation de congé mais d'une mesure qui reconnaît à l'étudiant un droit limité à s'absenter. La présence au cours ne peut être comptabilisée si l'étudiant est présent mais n'est pas en mesure de participer activement au cours.

L'étudiant ne peut pas cumuler plus de 4 heures d'absences, à partir d'une 5^{ième} heure d'absence l'étudiant est exclu du cours.

Si l'étudiant est en mesure de justifier sa 5^{ième} heure d'absence par une raison grave (décès, maladie, cas de force majeure), il devra reprendre cette absence. Un étudiant peut se prévaloir de cette mesure une seule fois.

Reprise

L'absence est effacée du dossier de l'étudiant lorsque celui-ci reprend un cours manqué selon les conditions et les modalités précisées par le professeur. Le professeur favorise le rattrapage quand cela est possible.

Retard

Les retards s'accumulent avec les heures d'absences
Un retard est comptabilisé comme une heure d'absence
Le professeur se réserve le droit de refuser l'accès au cours.
Un retard est comptabilisé dès le début de la période si l'étudiant n'est pas présent.

Départs hâtifs

L'étudiant doit assister au cours jusqu'à la fin pour que sa présence soit enregistrée.

12. MODALITÉ DE PARTICIPATION AU COURS

Il est demandé à l'étudiant de s'impliquer activement dans la démarche du cours en donnant à sa participation une allure dynamique et enthousiaste. L'étudiant doit établir une communication positive et respectueuse avec le professeur et les autres participants de son groupe, à défaut de quoi, il lui sera demandé de changer son langage ou son comportement sinon il devra quitter le cours.
Le professeur peut refuser l'accès au cours à un étudiant qui ne dispose pas de la tenue adéquate ou du matériel requis tel qu'indiqué au plan de cours.
Un étudiant invité par son professeur à quitter le local doit récupérer ses effets et sortir tout de suite.

Précisions sur l'engagement de l'étudiant dans l'activité d'apprentissage :

L'étudiant est ponctuel. Il se présente un peu à l'avance, en tenue adéquate et avec le matériel exigé.
Il applique les règles du savoir-vivre dans ses rapports avec les autres.
Il contribue au déroulement sécuritaire de l'activité.
Il contribue à la mise en place d'une ambiance de travail efficace, sérieuse, détendue et agréable.
Il applique les consignes relatives à l'exécution des tests et des exercices de façon rigoureuse.
Il enregistre méthodiquement les observations demandées sur les fiches
Il rencontre son professeur dans les périodes de disponibilité indiquées pour toute question ayant rapport avec le cours.

Un comportement démontrant un niveau **d'engagement inacceptable** (pour sa sécurité et celles des autres) ou **insuffisant** (au niveau participation) pourra être une cause de renvoi du cours et de refus d'accès par la suite. Un échec sera alors mentionné au bulletin de l'étudiant.

Tenue vestimentaire obligatoire :

Chandail long à manches courtes (pas de camisole), culotte de sport courte ou pantalon de survêtement, sous-vêtement de soutien, chaussettes, chaussures de gymnase avec lacets (attachés et visibles), *casquette interdite*, *bijoux interdits*

13. POLITIQUES ET RÈGLES INSTITUTIONNELLES

Tout étudiant inscrit au cégep Édouard-Montpetit doit prendre connaissance du contenu de quelques politiques et règlements institutionnels et s'y conformer. Notamment, la Politique institutionnelle d'évaluation des apprentissages (PIEA), la Politique institutionnelle de la langue française (PILF), la Politique pour un milieu d'études et de travail exempt de harcèlement et de violence (PPMÉTEHV), les Conditions d'admission et cheminement scolaire, la Procédure concernant le traitement des plaintes étudiantes dans le cadre des relations pédagogiques.

Le texte intégral de ces politiques et règlements est accessible sur le site Web du Cégep à l'adresse suivante : www.cegepmontpetit.ca/reglements-et-politiques. En cas de disparité entre des textes figurant ailleurs et le texte intégral, ce dernier est la seule version légale et appliquée.

14.CALENDRIER DE TRAVAIL

sem.			* La fiche d'apprentissage est une évaluation continue d'une valeur de 10 %
1	Plan de cours, règles de fonctionnement, formation des équipes, début des tests de tir, jeu dirigé.		
2	Fin des tests de tirs, présentation des éléments techniques des tirs, élaboration des objectifs (10 points)* , jeu dirigé.	→	
3	Dribble et défensive individuelle, triple menace, jeu dirigé, fiche d'apprentissage.		
4	Règlements, passe, démarquage, rebond, jeu dirigé.		
5	<u>Examen théorique 1 (10 points)</u> portant sur : les règlements, les techniques et tactiques, la défensive « personne à personne ». Construction d'attaque, contre-attaque, jeu dirigé, fiche d'apprentissage*.	10%	
6	Évaluation intermédiaire des tirs, ajustement des objectifs*, stratégie collective et jeu dirigé. <u>Diagnostic prescription (10 points)</u> ,	10%	
7	Pratique technique et tactique, fiche d'apprentissage*.		
8	Pratique technique et tactique, jeu dirigé, fiche d'apprentissage*.		
9	Pratique technique et tactique, jeu dirigé. TOURNOI.		
10	Pratique technique et tactique, jeu dirigé.		
11	Pratique technique et tactique, jeu dirigé.		
12	Pratique technique et tactique, jeu dirigé.		
13	<u>Test final des tirs (25 points)</u> , évaluation de l'atteinte des objectifs*, jeu dirigé.	25%	
14	<u>Évaluation sommative en jeu (30 points)</u> , TOURNOI , fiche d'apprentissage*.	45%	
15	<u>Évaluation sommative en jeu (30 points)</u> , TOURNOI , fiche d'apprentissage*. <u>Examen 2 (15 points)</u> portant sur l'arbitrage** et les règlements		
** Les notions d'arbitrage sont intégrées progressivement dans le jeu dirigé. Le jeu dirigé est géré par de l'auto-arbitrage.			